



Fédération **HandiDanse Adaptée Inclusive**[®]
Cécile AVIO
Fondatrice de la Pratique **HandiDanse**



(Anciennement Fédération Française HandiDanse) Quartier Amérique – 14 rue La Fayette – 59400 Cambrai - FRANCE
Téléphone : +33 766 377 220

Courriel : formations@methode-avio.com / Site : handidanse-avio.com / Facebook : Fédération HandiDanse Adaptée Inclusive
N° organisme : 31 59 06 356 59 N° Siret : 410 965 065 000 80

MODULE 4

INITIATEUR CHORÉGRAPHIQUE

DANSE EXPRESSION CORPORELLE

**INITIER LA DANSE AUX
PERSONNES VALIDES ; AUX
AUTONOMES**

COMPETENCES VISEES :

Créer des ateliers de danse expression corporelle pour un public valide
Utiliser la structure musicale et rythmique
Appliquer la méthode AVIO[®]

PUBLIC VISÉ

- Toutes personnes fortement motivées par l'initiation de la danse et de l'expression corporelle ;
- Personnes sans profession ou à la retraite souhaitant avoir une activité professionnelle à plein temps ou à temps partiel ;
- Demandeurs d'emploi ;
- Salariés ;
- Professions libérales ;
- Personnes ayant un projet de reconversion professionnelle ou d'évolution de carrière.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Cette formation vous permettra :

- De conduire un atelier chorégraphique danse et expression corporelle pour un public valide / autonome (à l'exception du D.E. jazz, contemporain et classique)
- D'apprendre les techniques de l'expression gestuelle
- D'utiliser les outils permettant la mémorisation chorégraphique
- De rendre autonomes les danseurs
- De créer des chorégraphies individuelles, en groupe et dans l'espace
- D'acquérir une maîtrise musicale et rythmique associée aux mouvements
- De maîtriser la gestuelle en relation avec la musique ou sans musique
- De percevoir le corps à travers le mouvement dansé dans l'espace

PROGRAMME ET MODALITES

CONTENU

- Pédagogie danse expression corporelle : méthode AVIO[®] ; les fondamentaux
- Musique / Rythme
- Orientations techniques et pédagogiques sur la mémorisation du mouvement, sur l'adaptation, sur l'autonomie et les déplacements dans l'espace pour des personnes valides / autonomes
- Conduite de l'atelier
- Apprentissage chorégraphique

